

Nowości Biblioteki WDIiB UW – luty 2021

<p>T. Goban-Klas, <i>Rwący nurt mediów. Mediocen - nowa faza mediatyzacji życia społecznego. Pisma z lat 2012-2020</i>, UNIVERTISAS, Kraków 2020 sygn. 36539 czyt. - 36541</p>	<p>Książka zbiera teksty autora opublikowane w l. 2012–2020 w czasopismach naukowych i wydawnictwach zbiorowych. Całość została podzielona na siedem części. Najnowsze zjawiska medialne ukazuje rozdział Transformacje mediów cyfrowych, „poświęcony nowym formom aktualnej fazy mediamorfozy, szczególnie jej algorytmizacji i platformizacji w tzw. chmurach obliczeniowych. Tom dopełniają rozważania na temat antropocenu i mediocenu, nowej epoki rozwoju cyfrowych mediów, która pokazana została jako konstrukt formowany w znacznym stopniu przez władzę, media i komunikację społeczną”.</p>
<p><i>W poszukiwaniu fundamentów nauk o mediach</i> pod red. K. Wolnego-Zmorzyńskiego i A. Lewickiego, Oficyna Wydaw. ATUT, Wrocław 2019 sygn.36542 czyt. - 36544</p>	<p>Znalezieniem odpowiedzi na pytania dot. podstaw badań nad mediami zajęli się w książce badacze związani z największymi uczelniami polskimi, także z Międzynarodowym Instytutem Badań nad Reportażem. Obecnie podstawy nauk o mediach tworzą m.in. bibliolodzy, filolodzy, filmoznawcy, filozofowie, historycy, kulturoznawcy, muzykolodzy, pedagodzy, politolodzy, prawnicy, psychologodzy, socjologodzy, a nawet ekonomiści, informatycy i biznesmeni.</p>
<p><i>Catalogue of Incunabula in the National Library of Poland</i>, Vol. 1, 2, [oprac.] M. Spandowski, współpr. S. Szylter, BN, Warszawa 2020 sygn. 36556/1, 2. K</p>	<p>Katalog przedstawia zbiór inkunabułów, druków sprzed 1501 r., w zbiorach Biblioteki Narodowej (1034 edycje w 1131 egzemplarzach). Został opracowany w jęz. angielskim. Autorzy zadbali zatem, by był natychmiast dostępny dla naukowców w różnych krajach. Inkunabuły stanowią bowiem niezwykle cenne dziedzictwo kultury w skali światowej. W opisach szczególnie rozbudowano informacje o proveniencjach, ich treść pozwala lepiej zrozumieć, jak bardzo skomplikowana była droga książki i jej właścicieli uwikłanych w trudne dzieje naszego kraju.</p>
<p><i>Katalog fotografii ze zbioru Aleksandra Czołowskiego</i>, oprac. R. Słoma, BN, Warszawa 2020 sygn. 36555.K</p>	<p>Publikacja prezentuje fragment archiwum fotograficznego przechowywanego w Zakładzie Zbiorów Ikonograficznych BN. „Zawiera informacje o fotografiach, diapozytywach oraz negatywach pochodzących ze zbioru Aleksandra Czołowskiego (1865–1944), zasłużonego lwowskiego historyka, archiwisty, bibliotekarza, muzeologa, konserwatora i kolekcjonera działającego w drugiej połowie XIX i pierwszej połowie XX wieku”.</p>
<p><i>Bibliografia przekładów Josepha Conrada</i>, BN, Warszawa 2020 sygn. 36554.B</p>	<p>Zestawienie wydała BN. Znajduje się w nim wykaz przekładów utworów Josepha Conrada z języka angielskiego na wszystkie języki świata, tłumaczeń od początku XX w. aż po rok 2017. Liczba wydań uświadamia jak jest nieustannie popularnym autorem, zwłaszcza w Europie i jak wiele też jest wydań w tłumaczeniach chińskich i japońskich.</p>
<p><i>Korespondencja zawodowa Księgarni Polskiej Bernarda Połonieckiego we Lwowie</i>, oprac. i wstęp M. Konopka, BN, Warszawa 2019 sygn. 36551</p>	<p>Publikacja przybliży historię tej wyjątkowej placówki, obejmuje listy wydawców i autorów skupionych wokół księgarni, „ujawnia wiele interesujących szczegółów związanych z realizacją publikacji. Pozwala odtworzyć</p>

	<p>czas trwania procesów wydawniczych, kalkulacje kosztów książek, rozliczenia z autorami i formy ich płatności. Wprowadza czytelnika w szczegóły dotyczące produkcji, np. powstawania szaty graficznej, ale także odślania różnice zdań między pisarzami i wydawcami oraz daje wgląd w proces podejmowania decyzji, m.in. w dyskusje Bernarda Połonieckiego z Ostapem Ortwinem, kierownikiem wydawnictwa, znanym i cenionym krytykiem literackim”.</p>
<p><i>Sentiment analysis in social networks</i>, ed. by F.A. Pozzi, E. Fersini, E. Messina, B. Liu, Morgan Kaufmann, Amsterdam 2017 sygn. 36432 czyt.</p>	<p>Celem opisanej analizy jest zdefiniowanie automatycznych narzędzi zdolnych do wydobywania subiektywnych informacji z tekstu. Ma to służyć stworzeniu uporządkowanej i praktycznej wiedzy do wykorzystania przez system wspomagania decyzji. Badania takie zyskały większą wartość wraz z pojawieniem się i rozwojem sieci społecznościowych. Autorzy omawiają socjologiczne i psychologiczne procesy leżące u podstaw interakcji w sieciach społecznych, pokazują modele i metody semantyczne i uczenia maszynowego, które dotyczą tekstu zależnego od kontekstu i dynamicznego tekstu w internetowych sieciach społecznościowych. Praca łączy w sobie analizę sieci społecznościowych z zasadami matematycznej analizy sentymentów.</p>
<p>J. VanderPlas, <i>Python data science handbook : essential tools for working with data</i>, O'Reilly, Beijing 2017 sygn. 36431 czyt.</p>	<p>Dla wielu badaczy Python jest narzędziem podstawowym, głównie ze względu na biblioteki do przechowywania, uzyskiwania wglądu w dane, ich wizualizację. Podstawowe pakiety do obliczeń naukowych w języku Python, narzędzia, to np. IPython, NumPy, Pandas, Matplotlib, Scikit-Learn. Wersja cyfrowa książki jest dostępna online: https://tanthiamhuat.files.wordpress.com/2018/04/pythondatasciencehandbook.pdf</p>
<p>M. Minelli, M. Chambers, A. Dhiraj, <i>Big data, big analytics : emerging business intelligence and analytic trends for today's businesses</i>, John Wiley & Sons, Inc., Hoboken 2013 sygn. 36433</p>	<p>„Dostępność Big Data oraz nowego oprogramowania do zarządzania i analizy informacji stanowi wyjątkowy moment w historii biznesu. Konwergencja tych trendów oznacza, że po raz pierwszy w historii dysponujemy możliwościami niezbędnymi do szybkiego i ekonomicznego analizowania zadziwiających zbiorów danych. Te możliwości nie są ani teoretyczne, ani trywialne. Stanowią prawdziwy krok naprzód i doskonałą okazję do osiągnięcia ogromnych korzyści w zakresie wydajności, produktywności, przychodów i rentowności. Nadeszła era Big Data”.</p>
<p>G.L. Glandon, D.H. Smaltz, D.J. Slovinsky, <i>Information technology for healthcare managers</i>, AUPHA, Chicago 2020 sygn. 36436 czyt.</p>	<p>Instytucje opieki zdrowotnej przetwarzają duże zbiory danych, żeby robić to efektywnie, muszą przygotować się do wykorzystania nowych możliwości technicznych, gwarantujących uzyskanie przewagi konkurencyjnej i opracowanie strategii działania na lata.</p>
<p>D. Barth, <i>Artificial intelligence in precision health : from concept to applications</i>, Academic Press, London 2020 sygn. 36435 czyt.</p>	<p>Praca omawia zastosowania sztucznej inteligencji w praktyce medycznej. Podejmuje tematy takie, jak obliczenia kognitywne i inteligencję emocjonalną, analizę dużych zbiorów danych, systemy wspomagania decyzji klinicznych.</p>

A.V. Banerjee, E. Duflo, <i>Good economics for hard times</i> , PublicAffairs, New York 2019 sygn. 36434	Autorzy są laureatami Nagrody Nobla w dziedzinie nauk ekonomicznych (2019). W książce pokazują, jak ekonomia, jeśli jest właściwie stosowana, może pomóc rozwiązać problemy społeczne i polityczne. Opierając się na najnowocześniejszych badaniach w przekonujący sposób uzasadniają inteligentny interwencjonizm.
I. Martin, A. Shukla, S. VK, <i>Big data analysis with Python : combine Spark and Python to unlock the powers of parallel computing and machine learning</i> , Packt Publishing Limited, Birmingham 2019 sygn. 36440 czyt.	Autorzy proponują zapoznanie się z przetwarzaniem dużych ilości danych za pomocą platformy Spark i języka Python. Analiza Big Data w Pythonie uczy, jak korzystać z narzędzi, które mogą kontrolować lawinę danych.
<i>Big data in radiation oncology</i> , ed. by J. Deng, L. Xing, CRC Press, Boca Raton 2019 sygn. 36439	Książka daje czytelnikom spojrzenie na to, jak panowanie nad dużymi zbiorami danych wpływa na opiekę kliniczną nad pacjentami chorymi na raka. Opis podstawowych zasad oraz kluczowych technik analitycznych i przetwarzania wprowadzono we wczesnych rozdziałach, pozostałe rozdziały odnoszą się do zastosowań klinicznych, w szczególności do rejestrów nowotworów, radiogenomiki, bezpieczeństwa pacjentów i jakości opieki, skuteczności, planowania leczenia i podejmowania decyzji klinicznych.
V. Mayer-Schönberger, T. Ramge, <i>Reinventing capitalism in the age of big data</i> , Basic Books, New York 2018 sygn. 36438	Autorzy uważają, że dane stają się dominującą zasadą organizującą narastanie bogactwa. Klasyczne sygnały rynkowe, takie jak cena, mają być anachroniczne. Big Data przyspieszy twórczą destrukcję kapitalizmu, jaki znamy. Algorytmy maszynowe dopasowywania i rekomendacji zapewnią doskonałe wyniki inwestycyjne i konsumpcyjne, a ludzkie ograniczenia będą modyfikowane, algorytmicznie zarządzane przez boty nakłaniające ludzi do działań.
P.K. Ghavami, <i>Clinical intelligence : the big data analytics revolution in healthcare</i> , Kirkland, Waszyngton 2014 sygn. 36437 czyt.	Publikacja proponuje metody i ramy do analizowania danych opieki zdrowotnej w nowy sposób, tak by poprawić stan zdrowia populacji i zmniejszyć koszty działania. Autor prowadzi czytelnika przez bazy danych i architekturę zarządzania nimi, algorytmy analityczne i techniki modelowania dla zastosowań w medycynie, optymalizacji, uczeniu maszynowym, przetwarzaniu języka naturalnego. Zapewnia jasne reguły prognozowania klinicznego.
K. Reitz, T. Schlusser, <i>The Hitchhiker's Guide to Python</i> , O'Reilly, Beijing 2016 sygn. 36449 czyt.	Jest to kolejny podręcznik opisujący najlepsze praktyki stosowane w języku Python. Wersja dostępna online: http://index-of.es/Varios-2/The%20Hitchhiker%27s%20Guide%20to%20Python.pdf
R. Kotorov, <i>Data-driven business models for the digital economy : how great companies run on data</i> , BEP, New York 2020 sygn. 36448 czyt.	Najcenniejsze firmy cyfrowe nie mają zasobów fizycznych. „Modele biznesowe oparte na danych skalują się nie poprzez akumulację aktywów i standaryzację produktów, ale poprzez dezagregację podaży i popytu w celu zaspokojenia indywidualnych preferencji każdego

	konsumenta”.
B.W. Wirtz, <i>Digital business model : concepts, models, and the alphabet case study</i> , Springer, Cham 2019 sygn. 36447 czyt.	Cyfryzacja procesów biznesowych jest motorem zmian zarówno w strategiach firmy, jak i praktykach zarządzania. Podręcznik przedstawia ustrukturyzowane i koncepcyjne podejście, pozwalające zrozumieć cechy wspólne i specyfikę odpowiednich modeli biznesowych. Pokazuje, w jaki sposób firmy koncentrują się na rozwiązaniach biznesowych, takich jak dostarczanie zasobów online, sprzedaż, współpraca wspierająca i usługi brokerskie.
<i>Survey of text mining II : clustering, classification and retrieval</i> , ed. by M.W. Berry, M. Castellanos, Springer, London 2010 sygn. 36446	Wraz ze wzrostem ilości zdigitalizowanych informacji tekstowych rośnie potrzeba projektowania solidnych i skalowalnych strategii oprogramowania, indeksowania i wyszukiwania. Autorzy przekonują, że gromadzenie wiedzy wymaga systematycznego, ale niezawodnego przetwarzania, które można skodyfikować i dostosować do zmieniających się potrzeb i środowisk.
<i>Personalized psychiatry : big data analytics in mental health</i> , ed. by I.C. Passos, B. Mwangi, F. Kapczinski, Springer, Cham 2019 sygn. 36445 czyt.	Techniki Big Data i uczenia maszynowego znajdują zastosowanie w medycynie w analizie danych np. w neuroobrazowaniu, określaniu i prognozowaniu leczenia na podstawie analizy dużych baz danych, analityce, w tym w przewidywaniu samobójstw.
S. Graham, I. Milligan, S. Weingart, <i>Exploring big historical data : the historian's macroscope</i> , Imperial College Press, London 2016 sygn. 36444 czyt.	Autorzy opisują i pokazują sposoby eksploracji danych w celu konstruowania wiedzy o dziedzictwie kulturowym, do badań oraz do nauczania i uczenia się. Ma to pomóc humanistom w zrozumieniu Big Data w celu wykonania ich pracy, niezależnie od tego, czy oznacza to zrozumienie podstawowych algorytmów w wyszukiwarkach, czy też zaprojektowanie i wykorzystanie własnych narzędzi do przetwarzania dużych ilości informacji.
B. Bengfort, R. Bilbro, T. Ojeda, <i>Applied text analysis with Python</i> , O'Reilly, Beijing 2018 sygn. 36443 czyt.	Język naturalny jest jednym z najbogatszych źródeł danych, zmienia i dostosowuje się do kontekstu. Autorzy przedstawiają sposób zajmowania się danymi do tworzenia produktów obsługujących języki z zastosowaniem uczenia maszynowego. Proponują powtarzalne i skalowalne techniki analizy tekstu w języku Python, w tym kontekstową i językową inżynierię funkcji, modelowanie tematyczne, analizy wykresów i sterowanie wizualne.
A.V. Banerjee, E. Duflo, <i>Poor economics : a radical rethinking of the way to fight global poverty</i> , PublicAffairs, New York 2012 sygn. 36442	Autorzy opisują, jak stres związany z ubóstwem zachęca do podejmowania wątpliwych decyzji. Proponują radykalne przemyślenie na nowo ekonomii ubóstwa, pokazując, że stworzenie świata bez skrajnej biedy zaczyna się od zrozumienia codziennych decyzji, przed którymi stają ludzie. Ekonomia według nich wyznacza kompromis między czysto rynkowymi rozwiązaniami globalnego rozwoju a strategiami dotyczącymi ludzi.

<p>T. Guida, <i>Big data and machine learning in quantitative investment</i>, Wiley, Chichester 2019 sygn. 36441 czyt.</p>	<p>Jest to książka napisana przez praktyków podpowiadająca, jak stosować uczenie maszynowe i przeprowadzać operacje na dużych zbiorach danych.</p>
<p>A. Buck, M. Simonjetz, D. Kotlarek, <i>Wiedza, gust, kompetencje. Kultura literacka, teatralna, czytelnicza i cyfrowa we współczesnej bibliotece (na przykładzie województwa lubuskiego)</i>, Wydaw. Nauk. i Eduk. SBP, Warszawa 2020 sygn. 36455 czyt.-36457</p>	<p>„Kształtowanie kultury literackiej, teatralnej, czytelniczej i cyfrowej jest jednocześnie rozwijaniem kompetencji. Powodzenie w tym obszarze zależne jest jednak od wiedzy i współpracy pośredników inicjacji czytelniczej, teatralnej i cyfrowej. Przykłady przytoczone w niniejszej publikacji odwołują się do form i metod pracy z użytkownikiem. Wskazują potrzebę łączenia pracy bibliotecznej z innymi elementami oddziaływania społecznego. Wiedza, gust i kompetencje to składowe efektywnego porozumienia i komunikowania się z odbiorcami różnego typu przekazów, poprzez które biblioteki zaspokajają potrzeby w zakresie edukacji, doznań emocjonalnych i rozrywki, a przede kształcą umiejętność rozumienia i mądrego przetwarzania tekstów kultury”.</p>
<p><i>Wytyczne IFLA dla bibliotek obsługujących dzieci w wieku 0-18 lat</i>, Wydaw. Nauk. i Eduk. SBP, Warszawa 2020 sygn. 20479[35] czyt., 36459, 36460</p>	<p>„Sekcja Bibliotek dla Dzieci i Młodzieży IFLA podjęła się nowelizacji Wytycznych dla bibliotek obsługujących dzieci w wieku 0-18 lat, które ostatnio były opublikowane w 2003 r. Celem nowelizacji jest zaprezentowanie dobrych praktyk bibliotecznych usług dla dzieci. Dla wielu bibliotekarzy dziecięcych Wytyczne IFLA będą pomocne w dążeniu do realizacji podstawowych zadań związanych z dostarczaniem książek i wspieraniem czytelnictwa”.</p>
<p>E. Palian-Kobiela, <i>Biblioteka i ludzie. Motyw książki w wybranych przekładach powieści obcej po roku 1989</i>, Wydaw. Nauk. i Eduk. SBP, Warszawa 2020 sygn. 30035/15 czyt., 30036/15</p>	<p>Motyw literacki wybrany przez autorkę został zauważony przez nią w blisko pięćdziesięciu powieściach obcojęzycznych autorów publikujących współcześnie i znajdujących zainteresowanie polskich wydawców i czytelników.</p>
<p>P. Motylińska, <i>Informacja zdrowotna. Zawartość stron internetowych podmiotów leczniczych</i>, Wydaw. Nauk. i Eduk. SBP, Warszawa 2020 sygn. 36463 czyt. - 36467</p>	<p>Publikacja podsumowuje aktualny stan wiedzy na temat zdrowia prezentowany w Internecie przez polskie podmioty lecznicze. Są to wyniki badań, którymi może być zainteresowanych wiele osób, bowiem informacja zdrowotna, jej jakość i dostępność bezpośrednio wpływa na decyzje dotyczące zdrowia, profilaktyki, leczenia, rehabilitacji i opieki.</p>
<p>A. Mężyński, <i>Józef Grycz (1890-1954) organizator polskiego bibliotekarstwa</i>, Wydaw. Nauk. i Eduk. SBP, Warszawa 2020 sygn. 36021/6 czyt., 36469, 36470</p>	<p>Jest to kolejna pozycja wydana w Serii Historycznej wydawnictwa SBP. Autor pochylił się nad postacią Józefa Grycza, którego działalność zaważyła na ukształtowaniu nowoczesnego, polskiego bibliotekarstwa.</p>
<p><i>Regionalizm i tożsamość kulturowa. Winiarstwo a media</i>, pod red. A. Bucka, P. Bartkowiaka, Wydaw. Nauk. i Eduk. SBP, Warszawa 2020 sygn. 36021/7 czyt., 36472, 36473</p>	<p>„Odrodzenie lubuskiego winiarstwa jest faktem, który dociera nie tylko do świadomości mieszkańców całej Polski, ale także poza jej granice. Wina z licznych i coraz lepiej prosperujących lubuskich winnic mają już swoich fanów i koneserów. Mamy już polskie wino, które zachwyca gości i mieszkańców, budując markę województwa lubuskiego”.</p>

<p><i>Poligrafia - sztuka, techniki, technologie</i>, COBRPP, Warszawa 2021 sygn. 36427 czyt., 36428</p>	<p>Autorzy omawiają techniki i technologie stosowane we współczesnej poligrafii. „Układ zawartych w książce treści odpowiada sekwencji następujących po sobie procesów prowadzących do powstania gotowych produktów poligraficznych. Projektowanie graficzne, przygotowanie tekstu i ilustracji do drukowania, wykonanie form, drukowanie, a w końcu procesy introligatorskie i wykończeniowe, przedstawione zostały w proporcjach uwzględniających w przybliżeniu stopień skomplikowania i udział określonych operacji we współczesnej technologii poligraficznej. Szczegółowo omówione zostały zagadnienia dotyczące rastrów, densytometrii i barwometrii, właściwości nadruków, procesów sterowania barwą oraz materiałem wykorzystywanym w poligrafii”.</p>
<p>W. Budrowska, M. Paul, A. Zawalkiewicz, M. Żynda, <i>Z biblioteką czy bez? Badanie nieużytkowników biblioteki</i>, Wydaw. Nauk. i Eduk. SBP, Warszawa 2020 sygn. 36474 czyt.-36477</p>	<p>„Książka napisana jest przejrzystym i przystępnym językiem, a równocześnie zachowuje charakter pracy naukowej. „Naszpikowana” twardymi danymi, pochodzącymi z wielostronnych analiz, bogatym materiałem pogładowym, opisem realnych trudności w prowadzeniu badań oraz rzeczowymi próbami dociekania zaistniałego stanu rzeczy. Wypełnia widoczną lukę istniejącą na krajowym rynku wydawniczym”.</p>
<p><i>Nauka o informacji w okresie zmian</i>, Vol. 10: <i>Rewolucja cyfrowa: infrastruktura, usługi, użytkownicy</i>, pod red. B. Sosińskiej-Kalaty, M. Roszkowskiego, Z. Wiorogórskiej, Wydaw. Nauk. i Eduk. SBP, Warszawa 2020 sygn. 36450 czyt., 22466[10], Mk.: 36451-36454</p>	<p>Publikacja zbiera teksty, „które dotyczą wpływu rewolucji cyfrowej na współczesne społeczeństwo oraz funkcjonujące w nim jednostki i instytucje. Artykuły te są pisemną wersją referatów wygłoszonych na konferencji lub powstały już po jej zakończeniu jako rozwinięcie tematu, który autorzy przedstawili na konferencji. [...] zostały podzielone na trzy grupy: Społeczne aspekty rewolucji cyfrowej, Edukacja informacyjna – kompetencje informacyjne – kultura informacyjna oraz Technologie cyfrowe i nowe praktyki ich wykorzystania w usługach informacyjnych”.</p>
<p>A. Buck, M. Simonjetz, D. Kotlarek, <i>Wiedza, gust, kompetencje. Kultura literacka, teatralna, czytelnicza i cyfrowa we współczesnej bibliotece (na przykładzie województwa lubuskiego)</i>, Wydaw. Nauk. i Eduk SBP, Warszawa 2020 sygn. 36455 czyt.-36457</p>	<p>„Kształtowanie kultury literackiej, teatralnej, czytelniczej i cyfrowej jest jednocześnie rozwijaniem kompetencji. Powodzenie w tym obszarze zależne jest jednak od wiedzy i współpracy pośredników inicjacji czytelniczej, teatralnej i cyfrowej. Przykłady przytoczone w niniejszej publikacji odwołują się do form i metod pracy z użytkownikiem”.</p>
<p>P. Weryński, <i>Wzory uczestnictwa obywatelskiego Polaków</i>, Wydaw. IFIS PAN, Warszawa 2010 sygn. 36497</p>	<p>„Genezy współczesnych postaw i zachowań Polaków w sferze publicznej autor postuluje szukać w uogólnionych społecznie historycznych resentymentach [...]. Sens tego sprowadzić można do założenia, że jeżeli istniejące uwarunkowania polityczne, gospodarcze czy będące efektem napięć w strukturze społecznej dotyczą jednocześnie wielu jednostek o podobnej kondycji społecznej, to można zakładać, że resentyment (nieodwzajemniona trauma), który ich dotyka, ma charakter grupowy oraz uogólniony, dotyczy całej klasy czy warstwy. Jest determinantą strukturalną, inaczej mówiąc trwale oddziałuje na postawy i zachowania społeczne tych, którzy resentymentu doznają”.</p>

<p>P. Wiśniewski, <i>Radiofonia i telewizja - narzędzia służące realizacji misji Kościoła. Prawo i praktyka w Polsce 1989-2008</i>, Wydaw. KUL, Lublin 2020 sygn. 36504</p>	<p>Autor napisał we Wstępie: „rozważania zawarte w niniejszej monografii zawierają dwie tezy. Pierwszą z nich jest założenie, iż ustawodawstwo III RP gwarantuje, czyli zapewnia Kościołowi katolickiemu prawo do posiadania własnych środków społecznego przekazu, jakimi są radiofonia i telewizja, będące własnością instytucji kościelnych, oraz prawo do emitowania własnych programów w radiofonii i telewizji publicznej. Natomiast drugą tezą jest stwierdzenie, że Kościół katolicki w praktyce korzysta z tych gwarancji, ale stopień ich faktycznej realizacji nie czyni zadość rzeczywistym potrzebom ludzi wierzących w demokratycznym państwie prawnym”.</p>
<p><i>Kolekcje prywatne w zbiorach książki dawnej</i>. T. 1, 2 pod red. D. Sidorowicz-Mulak i A. Franczak-Cegły, Ossolineum, Wrocław 2020 sygn. 36527/1,2 Mk, 36529/1,2 Mk</p>	<p>Tomy zbierają materiały pokonferencyjne (Wrocław, 18-19. 06. 2019). Teksty przedstawiają losy historycznych księgozbiorów prywatnych pochodzących z obszarów Rzeczypospolitej Obojga Narodów, Śląska i Pomorza, a przechowywanych obecnie w Polsce i za granicą. W tomie pierwszym znajdują się artykuły poświęcone kolekcjom z Wielkopolski, Małopolski, Mazowsza i Ziemi Wschodnich dawnej Rzeczypospolitej. W tomie drugim zebrano artykuły dotyczące kolekcji z terenów Śląska i Ziemi Północnych Polski.</p>
<p><i>Nie tylko książki. Ossolińskie kolekcje i ich opiekunowie</i> pod red. M. Dworsatschka, Ossolineum, Wrocław 2018 sygn. 36534</p>	<p>Publikacja zwraca uwagę na nieprzemijającą wartość Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, „wartość, którą należy doceniać nie tylko w okresie dramatycznych zwrotów historii, ale i w czasie względnej stabilizacji. [...] W tomie prześledzić można początki, kształtowanie się i stan obecny najważniejszych zasobów Ossolineum, takich jak: rękopisy, stare druki, wydawnictwa książkowe i prasowe XIX–XXI wieku, dokumenty życia społecznego, kartografia, dzieła sztuki, obiekty numizmatyczne i medalierskie, a wreszcie materiały stanowiące odzwierciedlenie nowych technologii – mikrofilmy czy dokumenty cyfrowe. Istotnym wątkiem opowieści jest pamięć o opiekunach owych dóbr kultury, którzy znacząco wpłynęli na dzieje poszczególnych kolekcji”.</p>
<p><i>Zabytkowe dokumenty uwierzytelnione pieczęciami. Konserwacja i badania</i>, pod red. M. Grocholskiej, K. Krocak, Ossolineum, Wrocław 2019 sygn. 36535</p>	<p>Rękopisy (ponad 22 tys. jedn.) stanowią istotną część zbiorów Zakładu Narodowego im. Ossolińskich. „Wśród zabytków zgromadzono 2239 dyplomów wystawionych między XIII a XVIII wiekiem na dworach królów i książąt polskich oraz europejskich, a także w kancelarii watykańskiej. Spisane na pergaminie lub papierze i potwierdzone pieczęciami m.in. Zygmunta I Starego, Jana III Sobieskiego, Stanisława Augusta Poniatowskiego czy papieża Juliusza II, Innocentego IX i Benedykta XIV, dokumenty te są nieprzebranym źródłem informacji dla badaczy historii i kultury. W tomie zaprezentowano charakterystykę i ocenę stanu zbiorów, wyniki szczegółowych badań nad najciekawszymi obiektami oraz przebieg ich konserwacji”.</p>
<p><i>Mówią zbiory. Wykłady ossolińskie 2019-2020</i> pod red. T. Sokół, Ossolineum, Wrocław 2020 sygn. 36536</p>	<p>„Autorzy tekstów zawartych w publikacji odsłaniają tajemnice skarbów kultury przechowywanych w Ossolineum: starych druków, manuskryptów, dokumentów kartograficznych, bogato zdobionych tabakerek czy bezcennych złotych monet. Śledzą losy</p>

	ossolińskich zbiorów w latach tuż po drugiej wojnie światowej, ale też rekonstruuja żywą tkankę codzienności, opierając się na fotografiach, plakatach czy ulotkach zebranych w Dziale Dokumentów Życia Społecznego”.
<i>Mobilna biblioteka</i> pod red. M. Wojciechowskiej, Wydaw. Nauk. i Eduk. SBP, Warszawa 2021 sygn. 36545 czyt. - 36548	Praca zbiorowa zawiera teksty dotyczące nowych funkcji, zadań i narzędzi pracy bibliotek. Pokazuje zachodzące zmiany, umożliwia spojrzenie na wielowymiarowość współczesnej biblioteki.
R. Habielski, P. Machcewicz, <i>Rozgłosnia Polska Radia Wolna Europa w latach 1950-1975</i> , Ossolineum, Wrocław 2018, Dokumenty i Materiały do Dziejów Rozgłosni Polskiej Radia Wolna Europa. T. 1 sygn. 36531/1	„Powstałe z inicjatywy Stanów Zjednoczonych Radio Wolna Europa było jednym z najważniejszych oręży Zachodu w zimnej wojnie. To dzięki RWE przełamany został monopol informacyjny reżimów komunistycznych za żelazną kurtyną. Cele Radia były polityczne, ale podejmowało ono różne tematy – mówiło o sprawach międzynarodowych, sytuacji w bloku wschodnim i na Zachodzie, o literaturze, muzyce, sztuce, historii. [...] Polska sekcja RWE rozpoczęła emisję w 1950 r. Od roku 1952, przez dwadzieścia trzy lata, kierował nią Jan Nowak-Jeziorański. Zespół Rozgłosni musiał mierzyć się m.in. z kampanią znieślawiającą oraz zagłuszaniem programu w PRL[...]. Tom przedstawia wszystkie najważniejsze aspekty fenomenu RWE – okoliczności polityczne, cele i metody, poglądy zespołu oraz ograniczenia. Książka zawiera m.in. nieznane szerzej dokumenty z postulatami strony amerykańskiej, które obrazują determinację Nowaka świadomego skali możliwości i zadań Radia”.
R. Habielski, <i>Audycje historyczne i kulturalne Rozgłosni Polskiej Radia Wolna Europa w latach 1952-1975</i> , Ossolineum, Wrocław 2019, Dokumenty i Materiały do Dziejów Rozgłosni Polskiej Radia Wolna Europa. T. 4 sygn. 36531/4	„Radio Wolna Europa zostało stworzone z myślą o przeciwdziałaniu propagandzie władz komunistycznych za żelazną kurtyną. Mimo politycznych celów, jakie stawiała sobie Radiostacja, dyrektor Rozgłosni Polskiej RWE, Jan Nowak-Jeziorański, doskonale rozumiał, że program musi łączyć politykę z edukacją, a także być dla słuchaczy w Polsce oknem na świat zachodniej kultury, nie wykluczając masowej”.
<i>Polska Bibliografia Bibliologiczna 2012</i> , red. G. Jaroszewicz, K. Sijka, M. Szablewski, BN, Warszawa 2020 sygn. Bb 8	„W stosunku do poprzedniego rocznika PBB wprowadzono kilka modyfikacji. Zmienione zostały: układ, nazewnictwo i zakres tematyczny niektórych działów, schemat klasyfikacji zaś ograniczono do struktury czterostopniowej. W zrębie głównym zredukowano liczbę odsyłaczy, przyjmując, że indeks przedmiotowy zapewnia użytkownikom dodatkowe punkty dostępu do zawartości bibliografii, np. uwzględniające przedziały chronologiczne”.
Acta Poligraphica. 2020/16 sygn. P. 334	M.in.: T. Bierkowski: <i>Najpiękniejsza książka... Próba krytycznego ujęcia konkursów poświęconych książce</i> .

Jest to wybór subiektywny. Wszystkie nowe książki i czasopisma prezentujemy w Czytelnii Biblioteki.