

Nowości Biblioteki IINiSB UW – kwiecień 2015 r.

<p>Z. Gloger, <i>Geografia historyczna ziem dawnej Polski</i>. Sp. Wydaw. Polska, Szczecin 2012 sygn. 30978 sz. 4</p>	<p>„Praca nad książką zajęła 20 lat mozolnych badań i porównywania dokumentów źródłowych, opracowań i monografii. Tekst zawiera ponad 60 niezwyklej urody rycin i zdjęć. Jest to całościowy opis ziem polskich i zmiany ich granic, a także diecezji i ważniejszych zakonów począwszy od dziesiątego wieku”.</p>
<p>J. Bajtlik, <i>Typografizm</i>. Wydaw. Dwie Siostry, Warszawa 2014 sygn. 30980.A</p>	<p>Publikacja ma za zadanie wspomagać naukę pisania poprzez zachętę do rysowania, malowania i wyklejania.</p>
<p><i>Szkolnictwo wojskowe I Rzeczypospolitej: 250. rocznica powołania Szkoły Rycerskiej</i>. Red. W. Włodarkiewicz. Wydaw. WAT, Warszawa 2015 sygn. 30982 czyt.</p>	<p>„W monografii pokazano genezę oraz dzieje polskiego szkolnictwa wojskowego do upadku Rzeczypospolitej w 1795 r. na tle XVIII – wiecznej Europy”.</p>
<p>Ł. Kowalczuk, <i>TM- SEMIC: największe komiksowe wydawnictwo lat dziewięćdziesiątych w Polsce</i>. Centrala, Poznań 2013 sygn. 30976 czyt. , 30977</p>	<p>Książka przedstawia historię i działalność wydawnictwa komiksowego TM-Semic.</p>
<p><i>Miejsce biblioteki pedagogicznej w zmieniającej się przestrzeni edukacji i informacji</i>. Pod red. A. Fludy- Krokos, W. Dudek, A. Piotrowskiej. Wydaw. Nauk. UP, Kraków 2014 sygn. 30990 czyt.</p>	<p>Tom zawiera teksty poświęcone współczesnym bibliotekom pedagogicznym, ich roli i miejscu w obecnym systemie edukacji i pracy z czytelnikiem.</p>
<p>K. Żęgnalek, <i>Metody i techniki stosowane w badaniach pedagogicznych</i>. Wydaw. WSP TWP, Warszawa 2008 sygn. 30988 czyt. 30989</p>	<p>Książka ma charakter skryptu akademickiego, zawierającego wybrane elementy wiedzy niezbędne do opracowania tekstów na stopień naukowy.</p>
<p>W. Birek, <i>Z teorii i praktyki komiksu: propozycje i obserwacje</i>. Centrala, Poznań 2014 sygn. 31027 czyt. 31028</p>	<p>Książka powstała z myślą o badaczach komiksu.</p>
<p>U. Pawlicka, <i>Polska poezja cybernetyczna: konteksty i charakterystyka</i>. Korporacja Ha!art, Kraków 2012 sygn. 31026 czyt.</p>	<p>Praca „ jest kompetentnym przewodnikiem po świecie poezji cybernetycznej charakteryzującym zarówno jej różne formy i odmiany, jak i jednostkowe realizacje”.</p>
<p>L. Gąsowska, <i>Fan fiction: nowe formy opowieści</i>. Korporacja Ha!art, Kraków 2015 sygn. 31025 czyt.</p>	<p>Autorka stara się udowodnić że fan fiction, to nowa forma popkultury, udostępniana za pośrednictwem mediów masowych. Kreatorami są fani, którzy nie pobierają wynagrodzeń.</p>

<p>M. Pisarski, <i>Xanadu: hipertekstowe przemiany prozy</i>. Korporacja Ha!art, Kraków 2013 sygn. 31024 czyt.</p>	<p>Jest to monografia hipertekstu literackiego, gatunku, który stał się „platformą działań cyfrowej neo-awangardy na przełomie wieków XX i XXI”.</p>
<p>E. Aarseth, <i>Cybertekst: spojrzenia na literaturę ergodyczną</i>. Korporacja Ha!art, Kraków- Bydgoszcz 2014 sygn. 31023 czyt.</p>	<p>Książka, jest lekturą podstawową dla kultury nowych mediów.</p>
<p>G. Gajewska, <i>Arcy-nie-ludzkie: przez science fiction do antropologii cyborgów</i>. Wydaw. Nauk. UAM, Poznań 2010 sygn. 31022 czyt.</p>	<p>Publikacja zawiera „pytania o kondycję i możliwości rozwoju współczesnego człowieka wkraczającego z coraz większą wyrazistością w epokę posthumanistyczną”.</p>
<p><i>Lista strat kultury polskiej</i>. Zestawił Bolesław Olszewicz. Wydawnictwo S. Arcta, Warszawa 1947 sygn. 30975 sz. 4</p>	<p>Publikacja rejestruje straty osobowe kultury polskiej. Autor korzystał z takich źródeł, jak przekazy ustne czy prasa podziemna.</p>
<p>M. Kostera, <i>Zarządzanie w XXI wieku: jakość, twórczość, kultura</i>. Oficyna a Wolters Kluwer Business, Warszawa 2012. sygn. 30972 czyt.</p>	<p>Książka została poświęcona wybranym aktualnym problemom związanym z zarządzaniem w XXI wieku.</p>
<p>J. D. Bolter, <i>Przestrzeń pisma: komputery, hipertekst i remediacja druku</i>. Korporacja Ha!art, Kraków- Bydgoszcz 2014 sygn. 31019 czyt. – 31021</p>	<p>Autor opisał przemiany druku, książki, literatury i nowych mediów oraz kulturowe konsekwencje ich zastosowań.</p>
<p>D. Dabert, <i>Między wizją a spełnieniem: profile ideowe i artystyczne czasopism literackich w drugim obiegu wydawniczym 1982- 1989</i>. Wydaw. Nauk. UAM, Poznań 2014 sygn. 31016 czyt.</p>	<p>Książka została poświęcona literackim periodykom, wpisanym w konteksty ideowe, artystyczne i aksjologiczne lat 1982-1989, wydawanym poza zasięgiem cenzury.</p>
<p>M.W. Kowalski, <i>Antropolodzy na wojnie: o „brudnej” użyteczności nauk społecznych</i>. Wydaw. UW, Warszawa 2015 sygn. 31018</p>	<p>Autor przedstawił „dzieje współpracy badaczy społecznych z wojskiem i wywiadem od czasów wypraw Jamesa Cooka, przez rywalizację kolonialną mocarstw europejskich, I i II wojnę światową, okres "zimnej wojny" aż do współczesnych interwencji militarnych w Iraku i w Afganistanie”.</p>
<p><i>Konserwatyści polscy 1918-1939: wybór pism</i>. Red nauk. Marcin Król. Wydaw. UW, Warszawa 2014 sygn. 31017</p>	<p>Głównym celem serii jest nakreślenie genealogii idei, które kształtowały polską historię w XIX i XX wieku.</p>
<p>K. Meller, <i>„Noc przeszła, a dzień się przybliżył”: studia o polskim piśmiennictwie reformacyjnym XVI wieku</i>. Wydaw. Nauk. UAM, Poznań 2004 sygn. 31014 sz. 4</p>	<p>„Studia przynoszą wielorakie oświetlenie polskiego piśmiennictwa reformacyjnego, głównie z lat 1551-1573, zarówno dla rozwoju doktryny religijnej polskich protestantów, jak i ich dążeń do uzyskania pełnej tolerancji wyznaniowej i prób utworzenia Kościoła narodowego, w opozycji do papieża i katolicyzmu a la polonaise”.</p>

<p>D. C. Maleszyński, <i>Człowiek w tekście: formy istnienia według literatury staropolskiej</i>. Wydaw. Nauk. UAM, Poznań 2002 sygn. 31015</p>	<p>Praca składa się z dziewięciu szkiców, z których każdy dotyczy powracającego w dawnej literaturze i piśmiennictwie elementu tematycznego: alegorii, motywu, obrazu, metafory.</p>
<p>K. Krzak- Weiss, <i>W ogrodzie duszy: studia nad wyposażeniem graficznym polskich edycji modlitewnika Hortulus animae</i>. Wydaw. Nauk. UAM, Poznań 2014 sygn. 31013 sz. 4</p>	<p>„Celem pracy było pokazanie złożoności problemów, jakie wiążą się z wyposażeniem graficznym drukowanych modlitewników Hortulus animae, będącym swoistą płaszczyzną spotkania sztuki graficznej, typografii i ówczesnej duchowości religijnej”.</p>
<p>J. Nikitorowicz, <i>Edukacja regionalna i międzykulturowa</i>. Wydaw. Akad. i Prof., Warszawa 2009 sygn. 31011 czyt. 31012</p>	<p>Podręcznik przeznaczony dla kierunków humanistycznych podejmuje problemy edukacji lokalnej, regionalnej, europejskiej, wielo- i międzykulturowej, tożsamości kulturowej oraz dialogu kulturowego.</p>
<p>J. Komeński, <i>Świat w obrazach rzeczy dostępnych zmysłom</i>. Wstęp i przekł. A. Fijałkowski. Wydaw. UW, Warszawa 2015 sygn. 31008 sz. 4</p>	<p>Pierwsze wydanie podręcznika Komeńskiego miało miejsce w Norymberdze w 1658 r. Był uważany za pierwowzór współczesnych książek dla szkół.</p>
<p>R. Kochanowicz, <i>Fabularyzowane gry komputerowe w przestrzeni humanistycznej: analizy, interpretacje i wnioski z pogranicza poetyki, aksjologii, dydaktyki literatury</i>. UAM, Poznań 2014 sygn. 31009 czyt. – 31010</p>	<p>Publikacja przybliży wybrane zagadnienia związane z grami komputerowymi. Autor pokazuje wybrane gry jako teksty kultury z konkretnym przekazem.</p>
<p><i>Towarzystwa społeczne i ich działalność oświatowa Konteksty historyczne i teraźniejszość</i>. Praca zbiorowa pod red. E. Sapii- Drewniak. WSB, Dąbrowa Górnicza 2009 sygn. 31006 czyt. – 31007</p>	<p>Na tom składają się z artykuły, których tematem przewodnim jest działalność organizacji i stowarzyszeń na przestrzeni XIX-XXI wieku.</p>
<p>J. Muszyński, <i>Spółeczeństwo informacyjne: leksykon- przewodnik</i>. Wydaw. WSP TWP, Warszawa 2010 sygn. 31004 czyt. – 31005</p>	<p>Leksykon zbiera hasła opisujące rzeczywistość społeczeństwa informacyjnego.</p>
<p><i>Kompendium biograficzno- informacyjne Wielkiej Emigracji 1831- 1900 : na podstawie spisów, sprawozdań emigracyjnych, nekrologów, prac o nekropoliach, wspomnień</i>. Oprac. Z. Sudolski. Ancher, Warszawa 2011 sygn. 31030 I</p>	<p>„Kompendium jest syntetycznym źródłem danych o blisko 10 tysiącach osób, które opuściły ziemię rodzinną i rozpoczęły tułaczkę na Zachodzie Europy”.</p>
<p>W. Babik, <i>Ekologia informacji</i>. Wydaw. UJ, Kraków 2014 sygn. 31001 czyt. – 31003</p>	<p>Autor zamieścił w książce przegląd poglądów i propozycji terminologicznych dot. domeny badawczej określanej mianem ekologii informacji.</p>
<p><i>Bibliografia Historii Polskiej za rok 2011</i>. Oprac. S. Gąsiorowski [i in.]. IH PAN, Warszawa 2013 sygn. 654/2011. B</p>	<p>Tom zawiera opisy 9803 poz.</p>

<p><i>Bibliografia Historii Polskiej za rok 2012.</i> Oprac. S. Gąsiorowski [i in.]. IH PAN, Warszawa 2014 sygn. 654/2012. B</p>	<p>Tom zawiera opisy 9968 poz.</p>
<p><i>Katalog Judaików- starych druków w zbiorach Biblioteki Jagiellońskiej w Krakowie, z dawnej pruskiej Biblioteki Państwowej w Berlinie : z faksymiliami wybranych elementów opisanych druków.</i> Oprac. K. Pilarczyk. Wydaw. Antykwa, Kraków 2011 sygn. 30998 K</p>	<p>Katalog obejmuje judaika - stare druki znajdujące się w zbiorach Biblioteki Jagiellońskiej w Krakowie, pochodzące z dawnej Pruskiej Biblioteki Państwowej w Berlinie.</p>
<p>A. Wieczorek, <i>Misje ludowe Zgromadzenia Księży Misjonarzy św. Wincentego a Paulo na terenie Rzeczypospolitej od połowy XVII do początku XIX wieku.</i> Wydaw. Nauk. UMK, Toruń 2014 sygn. 31029 sz. 4</p>	<p>Książka poświęcona dziejom zgromadzenia przedstawia „organizację misji i ich przebieg na terenie Rzeczypospolitej koncentrując się na trzech płaszczyznach: przestrzeni geograficznej, finansowej i kaznodziejskiej”.</p>
<p><i>Francusko- polskie relacje artystyczne w epoce nowożytnej.</i> Red. A. Pieńkos, A. Rosales Rodriguez. Wydaw. Neriton, Warszawa 2010 sygn. 30981A</p>	<p>W pracy skoncentrowano się na problemach takich, jak wzajemne relacje sztuk plastycznych, kolekcjonerstwo, stroje, szkolnictwo artystyczne oraz związki na płaszczyźnie intelektualnej.</p>
<p><i>Antropolog wobec współczesności: tom w darze Profesor Annie Zadrożyńskiej.</i> Red. A. Malewska- Szałygin, M. Radkowska – Walkowicz. Inst. Etn. i Antropologii Kulturowej, Warszawa 2010 sygn. 30983</p>	<p>W publikacji zgromadzono teksty pisane z różnych perspektyw. „Tom został podzielony na cztery części: trzy z nich wskazują główne nurty zainteresowań dzisiejszej antropologii, ostatnia dowodzi, że współczesnego etnografa interesuje niemal każdy aspekt kultury”.</p>
<p>W. Sady, <i>Dzieje religii, filozofii i nauki: od Eriugeny do Mikołaja z Kuzy.</i> Wydaw. Marek Derewecki, Kęty 2014 sygn. 27312/2 czyt. 27313/2</p>	<p>Autor w sposób kompleksowy przedstawił dzieła omawianego okresu, również nakreślił sylwetki najbardziej wpływowych osób.</p>
<p>H. Karolewska, <i>Kaliska jednodniówka „Proсна” i krąg jej autorów.</i> Kaliskie Tow. Przyjaciół Nauk, Kalisz 2010 sygn. 31036</p>	<p>Monografia gazety kaliskiej omawia jej dzieje, przypomina treść oraz osoby, które pisały dla gazety.</p>
<p><i>Spętana Akademia: Polska Akademia Nauk w dokumentach władz PRL, materiały Służby Bezpieczeństwa (1967-1987).</i> T 1. Oprac. P. Pleskot, T. Rutkowski. IPN, Warszawa 2009 sygn. 31039/1</p>	<p>W tomie autorzy zamieścili materiały Służby Bezpieczeństwa, która podejmowała działania operacyjne wobec Akademii, zwłaszcza po wydarzeniach 1968 r.</p>
<p>Archibohater czyli długie życie Piotra B. Oprac. A. Chodkowska. PTA. Archiwum PAN, Warszawa 2011 sygn. 31034 sz. 4</p>	<p>Komiks ujmujący w ogromnym skrócie życie prof. Piotra Bańkowskiego kustosza działu rękopisów BN, archiwistę rozpoczyna serię nietypowych wydawnictw, które mają szansę zainteresować szerszy krąg odbiorców.</p>

B. Mięka, <i>Człowiek a organizacja: humanizm w koncepcjach i metodach organizacji i zarządzania XX wieku</i> . Wydaw. Antykwa, Kraków 2000 sygn. 30986 czyt.	„Podjęta w książce problematykę należy uznać za trudną, złożoną i co istotne nadal aktualną. Tematyka ta ma charakter interdyscyplinarny, łącząc problematykę zarządzania z ekonomią, naukami behawioralnymi, pedagogiką i filozofią”.
<i>Meandry wykluczenia społecznego</i> . Pod red. J. Nowak. Wydaw. WSP TWP, Warszawa 2008 sygn. 30975	Praca sygnalizuje zjawisko, jakim jest wykluczenie społeczne. Autorzy dostrzegają mechanizmy kreowania się postaw i bezradności wobec nich.
Biblioteka Analiz 2015 nr 8 (405) sygn. Px28	M.in. <i>Ustawa o jednolitej cenie w Sejmie</i> .
Studia Europejskie 2014 nr 4 (72) sygn. P.293	M.in. <i>Ewolucja rynku medialnego na Cyprze</i> .
Wydawca. 2015 nr 1/3 sygn. P.259	M.in. A. Palacz: <i>Produkcja książek dla dzieci</i> .
Uniwersytet Warszawski 2015 nr 2 (72) sygn. Px14	M.in. K. Majewska: <i>Skąd się biorą pieniądze na uczelni?</i>
Poradnik Bibliotekarza. 2015 nr 4 sygn. P.6	M.in. B.M. Morawiec: <i>Blogi biblioteczne- wirtualne miejsce kultury, wiedzy i rozrywki</i> .
Bibliotekarz. 2015 nr 4 sygn. P.5	M.in. A. Mężyński: <i>Polskie biblioteki w latach II wojny światowej</i> .
Iluminacje: kwartalnik o iluminowanych manuskryptach. 2014 nr 1 sygn. P.328	M.in. S. Sulecki: <i>Karmelicy na Piasku</i> .
Notes Wydawniczy. 2015 nr 1 (272) sygn. P.137	M.in. M. Mikołajczuk: <i>Co kryje puszką mielonki, czyli jak okłamać czytelnika</i> .
Książki: Magazyn Literacki. 2015 nr 3 (222) sygn. Px26	M.in. <i>Książki roku 2014: trzynasta edycja Nagród Magazynu Literackiego Książki</i> .
Nowe Książki. 2015 nr 4 sygn. P.54	M.in. <i>Moje literackie prowincje. Z profesorem Andrzejem Zawadą rozmawia Wojciech Browarny</i> .
Biblioteka Analiz 2015 nr 7 (404) sygn. Px28	M.in. <i>Wydawnictwo Poligraf- biznesowy wymiar self-publishingu</i> .
Biblioteka w Szkole. 2015 nr 4 sygn. P.224	M.in. D. Guba: <i>W bibliotece książek nie za wiele</i> .
Studia Europejskie. 2014 nr 3 (71) sygn. P.293	M.in. <i>Mobilność jako cel rozwoju Unii Europejskiej</i> .

Nowa Biblioteka. 2014 nr 2 (15)
sygn. P.292

M.in. D. Podczasiak: *Akcje promujące czytelnictwo w Polsce po 2000 roku. Charakterystyka wybranych inicjatyw.*

Jest to wybór subiektywny. Wszystkie nowe książki prezentujemy w Czytelni Biblioteki.