

## Nowości Biblioteki IINiSB UW – listopad - grudzień 2015 r.

|   |   |
|---|---|
| <p>D. McCandless, <i>Informacja jest piękna</i>. PWN, Warszawa 2015<br/>sygn. A: 31560, 31561</p>   | <p>Jest to bardzo interesująca książka zawierająca informacje na temat nauki, kultury, mediów, stylów życia i światopoglądów oraz przyrody. Dane przedstawiono w postaci infografik ułatwiających zrozumienie, zestawienie i utrwalenie wiedzy.</p>   |
| <p>M. Czuryk, <i>Informacja w administracji publicznej. Zarys problematyki</i>. Mirosław Karpiuk, Warszawa 2015<br/>sygn. 31534 czyt.</p>   | <p>Książka wpisuje się w badania nad rozwojem społeczeństwa informacyjnego. Problematyka dot. miejsca informacji w systemie administracji publicznej jest ważna i „aktualna ze względu na multidyscyplinarne aspekty realizacji zadań publicznych, przejawiające się w szerszym dostępie do świadczonych przez administrację publiczną usług oraz w nowych możliwościach dostosowania oferty do występujących w tym zakresie potrzeb”.</p>      |
| <p><i>Nieborów i Arkadia – 70 lat Muzeum. Księga pamiątkowa</i>. Muzeum w Nieborowie i Arkadii, 2015<br/>sygn. 31530</p>  | <p>Księga zawiera teksty poświęcone nowym odkryciom, interpretacjom, aktualnym badaniom naukowym nad zespołem muzealnym Nieborowa. M.in. tekst A. Dzięcioł: <i>Biblioteka Radziwiłłów w Nieborowie. Kolekcja i jej twórcy w latach 1774-1865</i>.</p>   |
| <p><i>Katalog starodruków Biblioteki Muzeum Polskiego w Ameryce</i>. Oprac. F. Rozen. BN, Warszawa 2015<br/>sygn. 31243.K</p>   | <p>Katalog zawiera spis kolekcji, tematycznie związanej z polską kulturą i historią, znajdującej się w Bibliotece Muzeum Polskiego w Ameryce.</p>   |
| <p>B. Maresz, M. Ściążko, <i>Wielka Wojna na słowa. Druki ulotne z lat 1914-1918 w zbiorach Biblioteki Śląskiej</i>. Bibl. Śląska, Katowice 2014<br/>sygn. 31536.K</p>                                | <p>Katalog prezentuje zbiór ponad 900 ulotek z lat 1914–1918. Druki są dokumentami życia politycznego, społecznego i obyczajowego. Całość uzupełniają indeksy (osób, miejscowości, organizacji, wydawców i drukarzy) oraz liczne ilustracje.</p>  |
| <p><i>Pamiętniki i relacje w zbiorach rękopiśmiennych Biblioteki Narodowej</i>. Oprac. D. Kamolowa przy współudz. T. Sieniateckiej. Wyd. 2 popr. i rozsz. BN, Warszawa 2015<br/>sygn. 17588 [2].K</p> | <p>Większość omówionych w publikacji pamiętników to dzienniki i wspomnienia pisane w ciągu dwóch ostatnich wieków. W zbiorach są także staropolskie relacje z podróży, diariusze i opisy bitew i wypraw wojennych, m.in. <i>Dziennik podróży rzymskiej z lat 1540-1541</i> Jana Ocieskiego, <i>Pamiętniki</i> Jana Chryzostoma Paska w odpisie z XVIII w. i ocalały diariusz kanclerza wielkiego koronnego Andrzeja Chryzostoma Załuskiego.</p> |
| <p>H. Słabek, <i>O społecznej historii Polski 1945-1989</i>. Książka i Wiedza, Warszawa 2009<br/>sygn. 31539 czyt.</p>  | <p>„Praca jest próbą syntetycznego ukazania ewolucji stosunków społecznych w Polsce po drugiej wojnie światowej oraz konsekwencji eksperymentu zbudowania systemu gospodarki uspołecznionej na podstawie doświadczenia i pod wpływem ZSRR, a następnie czynników, które spowodowały jego załamanie w 1989 roku”.</p>  |
| <p>E. R. Wolf, <i>Europa i ludy bez historii</i>. Wyd. UJ, Kraków 2009<br/>sygn. 31540</p>  | <p>Autor kreśli proces kształtowania się kapitalizmu jako dominującego sposobu produkcji. Wykazuje wpływy i napięcia wynikające z kontaktów między wieloma</p>  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>narodami. Podstawą teoretyczną tych rozważań jest myśl marksistowska.</p>   |
| <p>A. Matysek, <i>Normalizacja europejska w zakresie informatologii</i>. UŚ, Katowice 2014<br/>sygn. 31548 czyt., 31549-31550</p>   | <p>W pracy została opisana działalność europejskich organizacji normalizacyjnych w zakresie informatologii. Autorka dodała także obszerny fragment dot. wpływu normalizacji europejskiej na polską działalność w zakresie informatologii, bibliotekarstwa i bibliografii, prowadzoną przez 242 Komitet Techniczny.</p>   |
| <p><i>Spętana Akademia. Polska Akademia Nauk w dokumentach władz PRL. Materiały partyjne (1950-1986)</i>. T. 2. Oprac. P. Pleskot, T. P. Rutkowski. IPN, Warszawa 2012<br/>sygn. 31039/2</p>  | <p>Polska Akademia Nauk była główną instytucją naukową PRL, pozostawała pod ścisłym nadzorem politycznym, sprawowanym zarówno od wewnątrz – przez kadre kierowniczą i aparat administracyjny nominowany przez władze, jak i od zewnątrz – przez poszczególne instancje partyjne, rząd i Służbę Bezpieczeństwa. W tomie 2 przedstawiono narzędzia i metody kontroli politycznej sprawowanej nad Akademią przez władze PZPR.</p> |
| <p>P. K. Saint-Amour, <i>The Copyright. Intellectual Property and the Literary Imagination</i>. Cornell University Press, Ithaca-London 2003<br/>sygn. 31240 czyt.</p>  | <p>Paul K. Saint-Amour, prof. literatury angielskiej na University of Pennsylvania od lat zajmuje się literaturą modernistyczną, ze szczególnym uwzględnieniem problemów powieści, prawa, traumy oraz studiów nad kulturą wizualną. Omawiana książka zdobyła nagrodę Modern Language Association.</p>  |
| <p><i>Kasaty klasztorów na obszarze dawnej Rzeczypospolitej Obojga Narodów i na Śląsku na tle procesów sekularyzacyjnych w Europie</i>. Red. M. Derwich. Towarzystwo Miłośników Historii, Wrocław 2014<br/>T. 1, <i>Geneza : kasaty na ziemiach zaborów austriackiego i rosyjskiego</i>.<br/>T. 2, <i>Kasaty na Śląsku Pruskim i ziemiach zaboru pruskiego</i>.<br/>T. 3, <i>Źródła : skutki kasat XVIII i XIX w. : kasata w latach 1954-1956</i>.<br/>T. 4, <i>Dokumentacja</i>.<br/>sygn. 31492/1-4 czyt.</p> | <p>Opublikowane materiały są rezultatem badań przeprowadzonych w ramach projektu „Dziedzictwo kulturowe po klasztorach skasowanych na ziemiach dawnej Rzeczypospolitej oraz na Śląsku w XVIII i XIX w.: losy, znaczenie, inwentaryzacja. Do tomów weszły też materiały pokonferencyjne. W końcu 2015 r. ma ukazać się wersja niemieckojęzyczna publikacji.</p>   |
| <p>T. Mizerkiewicz, <i>Nic śmiesznego. Studia o komizmie w literaturze polskiej XX i XXI wieku</i>. UAM, Poznań 2007<br/>sygn. 31542</p>  | <p>W książce zostały omówione wybrane prądy artystyczne: futurizm, socrealizm, postmodernizm oraz literatura wojny i okupacji, twórczość drugiego obiegu, literatura emigracyjna.</p>  |
| <p>B. Judkowiak, <i>Franciszka Urszula Radziwiłłowa – w poszukiwaniu własnego głosu. Propozycje interpretacyjne, dokumentacyjne i edytorskie</i>. UAM, Poznań 2013<br/>sygn. 31544</p>  | <p>„W monografii podjęto zagadnienie narodzin ekspresji literackiej w dziełach księżnej Radziwiłłowej, które dotychczas opisywane były z punktu widzenia zasług dla historii kultury literackiej i teatralnej ośrodka dworskiego w Nieświeżu oraz znaczenia we wczesnym oświeceniu polskim”.</p>   |
| <p>N. Davies, <i>Szlak nadziei. Armia Andersa. Marsz przez trzy kontynenty</i>. Rosikon Press, Warszawa 2015</p>  | <p>„Marsz Armii Andersa nie ma sobie równych w historii. Rozsypani po „niehumanitarnej ziemi” Polacy stawili się na wezwanie generała Andersa licząc na ocalenie [...]To</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <p>sygn. 31480 czyt.</p>  | <p>oni stali się namiastką wolnej Polski. Żołnierzom towarzyszyli cywile: dzieci, kobiety, starcy. Próbowali normalnie żyć. Działy szpitale, szkoły, sierocińce. Trudy marszu, codzienne rozterki, poświęcenie w boju, drobne radości i wielkie dramaty złożyły się na opowieść o jednym z najbardziej niezwykłych rozdziałów drugiej wojny światowej”.</p> |
| <p><i>Instytut Historii Nauki Polskiej Akademii Nauk w latach 1953-2003. Księga jubileuszowa z okazji pięćdziesięcio-lecia działalności.</i> Red. J. Schiller, L. Zasztowt. Warszawa 2004<br/>sygn. 31547 czyt.</p>                                     | <p>Księga jest refleksją dotyczącą przeszłości Instytutu Historii Nauki PAN oraz podsumowaniem dorobku naukowego placówki.</p>  |
| <p><i>Polonica i silesiaca XVI wieku w zbiorach Biblioteki Śląskiej.</i> T. 1, 2. Red. W. Pawłowicz, T. Roszkowska. Bibl. Śląska, Katowice 2013<br/>sygn. 31537/1-2.K</p>   | <p>Katalog obejmuje szesnastowieczne polonica. Są to druki w języku polskim, bez względu na miejsce ich publikacji ; dzieła wydane na terenie Polski, w jej granicach historycznych oraz na terenach lennych.</p>   |
| <p>E. Kristanova, <i>Program społeczny i kulturalny „Tęczy” (1927-1939) na tle prasy katolickiej w II Rzeczypospolitej.</i> Ibidem, Łódź 2006<br/>sygn. 31535</p>   | <p>Autorka przedstawiła program społeczny i kulturalny „Tęczy” (pismo wydawane w latach 1927-1939 przez Drukarnię i Księgarnię św. Wojciecha w Poznaniu) na tle nauki społecznej Kościoła i funkcji ówczesnej prasy katolickiej.</p>  |
| <p>S. McMeekin, <i>Największa grabież w historii : jak bolszewicy złupili Rosję.</i> Wyd. UJ, Kraków 2014<br/>sygn. 31524 czyt.</p>   | <p>Autor nakreślił obraz tego, jak bolszewicy weszli w posiadanie majątku narodowego Rosji i wszystkich jej skarbów oraz jak zawłaszczyli majątek nieruchomy i ruchomy osób prywatnych.</p>   |
| <p><i>Pamiętniki z pobytu na Sybeyi Rufina Piotrowskiego.</i> Graf_ika, Warszawa 2014<br/>sygn. 31555</p>   | <p>Jest to reprint książki z 1860 r. Praca zawiera wiele cennych informacji dot. Syberii, zesłańców, rosyjskiej administracji. Wszystko to opisane zostało przez zesłańca, który starał się obiektywnie przedstawić miejsce, w którym przebywał.</p>  |
| <p><i>Bibliotheca Indiana. Samuel Bogumił Linde (1771-1847) pierwszy dyrektor Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie. W 165. rocznicę śmierci.</i> Red. nauk. M. Cybrzyńska-Leonarczyk. Wydaw. UW, Warszawa 2015<br/>sygn.. 3929/35 czyt., 38554.Mk</p> | <p>W książce znalazły się materiały pokonferencyjne (Warszawa, 19-20 XI 2012 r.). S. B. Linde, leksykograf, pedagog, tłumacz, bibliograf, bibliotekarz i „człowiek polityczny” w Warszawie I poł. XIX w., był twórcą i dyrektorem Biblioteki przy Uniwersytecie Warszawskim.</p>  |
| <p>J. Borowczyk, <i>Zesłane pokolenie. Filomaci w Rosji (1824-1870).</i> UAM, Poznań 2014<br/>sygn. 31543</p>   | <p>Książkę poświęcono spuściźnie literackiej i epistolograficznej filomatów i filaretów zesłanych jesienią 1824 r. w głąb Imperium Rosyjskiego.</p>   |
| <p><i>Studia bibliologiczne.</i> T. 20. <i>Z życia książki. Ochrona i konserwacja zbiorów bibliotecznych oraz konteksty. Prace dedykowane Profesorowi Leonardowi Ogiermanowi.</i> Red. A. Tokarska. UŚ, Katowice 2015<br/>sygn. 9119/20, 9588/20</p>    | <p>Jest to tom specjalny, prace w nim zawarte dotyczą rzadko podejmowanej tematyki konserwacji książki, w tym badań z pogranicza chemii i mikrobiologii, a także bibliologii, czytelnictwa i bibliofilstwa.</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p><i>Polish Libraries</i>. Vol. 1-2. BN, Warszawa 2013, 2014<br/>sygn. P. 31532/1-2</p> | <p>M.in. T. Makowski: <i>The Zamoyski Family Library in Warsaw as an Institute of Polish History</i>.<br/>J. Kopeć: <i>Reading/writing in ICT. Habitual alliances and individual style</i>.</p>                 |
| <p>Bliżej Biblioteki. 2015, nr 1 (4)<br/>sygn. P. 335</p>                                | <p>M.in. J. Miluška-Stasiak: <i>Cyfrowe Archiwa Tradycji Lokalnej</i>.</p>  |
| <p>Bibliotekarz. 2015 nr 11<br/>sygn. P. 335</p>   | <p>M.in. E. Kobierska-Maciuszko: <i>Koszykowa – nowy gmach, stara biblioteka – czy to się uda?</i></p>  |
| <p>Poradnik Bibliotekarza. 2015, nr 11<br/>sygn. P. 6</p>                                | <p>M.in. A. Chamera-Nowak: <i>Bajkoterapia w pracy wychowawczej bibliotekarza</i>.</p>  |
| <p>Nowe Książki. 2015 nr 12<br/>sygn. P. 54</p>  | <p>M.in. S. Bajtlik: <i>Wprowadzanie do dzieł Kopernika ( J. J. Retyk: Narratio prima; G. J. Reticus: Narratio prima)</i></p>   |
| <p>Biblioteka w Szkole. 2015, nr 12<br/>sygn. P. 224</p>                                 | <p>M.in. M. Grabowska: <i>Czytanie może być atrakcyjne. Jak przygotować imprezę czytelniczną?</i></p>   |
| <p>Biuletyn Biblioteki Jagiellońskiej. 2014, R. 64<br/>sygn. P. 52</p>                   | <p>M.in. J. Partyka: <i>Druki polskie i polonica z XVI wieku w zbiorach Słowackiej Biblioteki Narodowej w Martinie. Katalog</i>.</p>  |
| <p>Guliwer. 2015, nr 2<br/>sygn. P. 229</p>  | <p>M.in. J. Ruszała: <i>Bądź bohaterem! O wzorcotwórczych funkcjach zbeletryzowanych biografii dla dzieci i młodzieży po 1945 roku</i>.</p>   |
| <p>Biblioteka Analiz. 2015, nr 25 (422)<br/>sygn. Px. 28</p>                             | <p>M.in. J. Hetman-Krajewska: <i>Rewolucja bez finału. Zmiany w prawie autorskim w 2015 roku</i>.</p>   |
| <p>Folia Bibliologica. 2015, vol. LVII<br/>sygn. P. 241</p>                              | <p>M.in. A. Maik: <i>Ochrona przed spamem w przepisach</i><br/>M. Żuraw, <i>Przyszłość książki drukowanej w czasach e-booka (z perspektywy bibliotekarza)</i></p>   |
| <p>Studia Europejskie. 2015, nr 1 (73) – 2 (74)<br/>sygn. P. 293</p>                     | <p>M.in. W. Dugiel: <i>Polityka handlowa Unii Europejskiej po światowym kryzysie gospodarczym</i>.<br/>T. Sporek: <i>Rozwój strefy euro z perspektywy wybranych państw – wnioski i konsekwencje dla UE</i>.</p> |