

Nowości Biblioteki – styczeń-luty 2017 r.

A. Krochmal, <i>Archiwum historyczne eparchii przemyskiej</i> . NDAP, Warszawa-Przemyśl 2016 sygn. 32101	Autorka przygotowała solidną pracę inspirującą do podjęcia badań szczegółowych. Przedstawiła historyczne archiwum eparchii przemyskiej obrządku wschodniego w długim procesie jego kształtowania się, na tle dziejów diecezji.
<i>Retoryka w praktyce medialnej</i> . Red. nauk. A. Kwiatkowska, M. Szyber. WDiB UW, Warszawa 2017 sygn. 32127 czyt., 32128	Publikacja przygotowana przez młodych badaczy przedstawia ich refleksje nad nowymi zjawiskami i pojęciami w świecie mediów. Książka podpowiada, jak można tworzyć warsztat badawczy i krytycznie podchodzić do wiedzy i zachowań.
<i>Gry w komunikacji</i> . Red. nauk. T. Gackowski, K. Brylska. WDiB UW, Warszawa 2016 sygn. 32091 czyt.	Książka stanowi interesujący przyczynek do dyskusji nad funkcjonowaniem współczesnych systemów medialnych. Tom wydano w serii „Media początku XXI wieku”.
<i>Nauka o informacji</i> . Red. W. Babik. Wydaw. SBP, Warszawa 2016 sygn. 32074 czyt.-32079	Opracowanie zbiorowe daje zarys obecnego stanu nauki o informacji w Polsce, pokazuje perspektywy jej rozwoju. Redaktor zaprosił do współpracy wybitnych przedstawicieli informatologii.
<i>Informator o polonikach w zbiorach rękopiśmiennych Lwowskiej Narodowej Naukowej Biblioteki Ukrainy im. Wasyla Stefanyka</i> . Cz. II: <i>Zbiór Aleksandra Czołowskiego</i> . Oprac. K. Krzemieniecki. ZNIO, Wrocław 2015 sygn. 27405/2.K	Tom zawiera opisy rękopisów zebranych w zespole nr 141 (Kolekcja Aleksandra Czołowskiego). Składa się z trzech działów. Pierwszy tworzą akta pochodzące z przedwojennego zbioru ossolińskiego. W dziale drugim i trzecim znajdują się rękopisy, które tematyką i wielkością odpowiadają 113 tomom, które Czołowski opisał w swoim testamencie, znajdowały się w depozycie Ossolineum, przechowywane były w Bibliotece Baworowskich.
B. Włodarczyk, J. Woźniak-Kasperek, <i>Język Haseł Przedmiotowych Biblioteki Narodowej – od analizy dokumentu do opisu przedmiotowego</i> . Wydaw. SBP, Warszawa 2017 sygn. 32065 czyt.-32069	Podręcznik wypełnia istotną lukę w polskim piśmiennictwie bibliologicznym. Opisuje język informacyjno-wyszukiwawczy tworzony w Bibliotece Narodowej, stosowany w bibliografii narodowej, bazach BN i większości polskich bibliotek publicznych.
K. Przylicki, <i>Utracone na zawsze? Przedwojenne Muzeum Uniwersyteckie im. Księdza Kanonika Jana Ładzińskiego</i> . Wydaw. KUL, Lublin 2015 sygn. 32082	„Publikacja stanowi pierwszą próbę oszacowania strat w zakresie dziedzictwa kulturowego poniesionych przez Uniwersytet im. Księdza Kanonika Jana Ładzińskiego w okresie okupacji hitlerowskiej. Poddany krytycznej analizie materiał źródłowy, w tym spisy muzealiów, artykuły prasowe, oraz nieliczne zachowane przekazy ikonograficzne, pozwolił na możliwie pełne odtworzenie przedwojennego stanu KUL”.
<i>200 obiektów na 200 lat. Nie tylko książki. Wystawa z okazji 200-lecia Uniwersytetu Warszawskiego i BUW... Katalog</i> . Wydaw. UW, Warszawa 2016 sygn. 32060.A	Na wystawie zgromadzono reprodukcje, kopie i faksymilia oryginalnych rycin i rysunków, starych druków i wydawnictw XIX wieku, opraw, rękopisów, muzykaliów, gazet, plakatów, pocztówek i innych zbiorów BUW. Książka jest katalogiem wystawy (6 października 2016 - 23 lutego 2017).
P. Dunin-Wąsowicz, <i>Polska Biblioteka Widmowa. Leksykon książek zmyślonych</i> . NCK, Warszawa 2016 sygn. 32104 czyt.	Jest to leksykon około dwu tysięcy książek cytowanych, nieistniejących. „Większość wzmiankowano w istniejących książkach polskich autorów, ale są tu też pozycje przypisane polskim autorom (realnym lub nie) w istniejących książkach autorów zagranicznych. Są tu rzeczy zmyślane całkowicie i takie, w których możemy domyślać się rzeczywistych dzieł ukrytych pod zmienionymi tytułami. Są tu zmyślane książki dostrzeżone przez autora na rysunkowych półkach w polskich komiksach, a nawet aneks w postaci kilkunastostronicowej Polskiej Filmoteki Widmowej – zmyślane filmy występujące w polskich książkach, w tym zmyślane ekranizacje zmyślonych książek”.
A. Wociuk, <i>Imperia wiedzy. Edukacja i nauka jako czynniki siły państw na arenie międzynarodowej</i> . Wydaw. Nauk. Scholar, Warszawa 2016 sygn. 32117 czyt.	„Praca zawiera wiele przykładów historycznych i współczesnych, ilustrujących rozmaite strategie, które przyniosły państwom sukces, a także pokazuje przykłady krajów, które zaniedbawszy te dziedziny, straciły we wszystkich wymiarach”.

R. Ciesielska-Kruczek, <i>Świat bibliotek z bibliotecznych podróży</i> . Wydaw. SBP, Warszawa 2017 sygn. 20479[29] czyt.	Autorka opisała biblioteki, które zwiedziła w ramach swoich podróży. Tekst został wzbogacony licznymi zdjęciami.
M. Tonerom, <i>Kroniky esach měst z předbělohorského období. Úvod do studia městského kronikářství v letech 1526-1620</i> . Archiv Akademie věd, Praha 2010 sygn. 32081	W pracy omówiono metodologię prac z kronikami miejskimi, proces ich tworzenia, formę oraz ich odbiór na przykładzie pierwszych nowoczesnych kronik miast czeskich z okresu 1526-1620.
E. Wojnowska, <i>Thematic catalogue of 17th century organ tabulatures from the Legnitz Bibliotheca Rudolphina</i> . BN, Warsaw 2016 sygn. 32061.K	„Dwujęzyczna, polsko-angielska publikacja wprowadza w tematykę repertuaru środkowoeuropejskich rękopisów muzycznych z XVII wieku, prezentując cztery tabulatury organowe z Bibliotheca Rudolphina w Legnicy – jednej z najbardziej znaczących śląskich kolekcji bibliofilskich. Wnikliwe i zaawansowane merytorycznie prace badawcze nad legnickimi tabulatarami, które przerwała przedwczesna śmierć autorki, kontynuował Tomasz Jeż”.
A. M. Korczak, <i>Zgoda na siebie. Przełamywanie imperatywu socjalizacji w cyklu o Maminkach autorstwa Tove Jansson</i> . Wydaw. SBP, Warszawa 2016 sygn. 30035/9 czyt., 30036/9	Autorka oparła swoje analizy na aktualnym stanie badań, znalazła paralele między twórczością Jansson i pismami Rousseau, wzbogaciła wywód o refleksje o charakterze osobistym.
S. Mieroszowski, hr., <i>O heraldyce polskiej</i> . [Reprint: Kraków 1887] Łódź 1990 sygn. 32119.R	Reprint dziewiętnastowiecznego, rzeczowego i klarownego wykładu na temat genezy i pochodzenia herbów wraz z wyjaśnieniem ich nazw w kontekście kształtowania się stanu szlacheckiego niezmiennie wpisuje się w kanon nauk pomocniczych historii.
E. Teodorowicz-Hellman, <i>„Pan Tadeusz” w szwedzkich przekładach</i> . Świat Literacki, Izabelin 2001 sygn. 32121	„ <i>Pan Tadeusz</i> został przetłumaczony na język szwedzki trzy razy: przez Alfreda Jensena w roku 1898, przez Ellen Wester w roku 1926 oraz przez Lennarta Kjellberga w 1987 roku. W okresie niemal stu lat polska epopeja narodowa doczekała się w tak niewielkim kraju jak Szwecja trzech różnych przekładów”. Autorka próbuje odpowiedzieć na pytanie: dlaczego?
P. Paluchowski, <i>Danziger Erfahrungen w latach 1739-1793. Studium z dziejów gdańskiego czasopiśmiennictwa</i> . Wydaw. Nauk. Semper, Warszawa 2013 sygn. 32120	Gdańskie czasopismo „Danziger Erfahrungen” autor opisał na tle historycznych kontekstów, uwzględnił wydawców, autorów i jego czytelników. „W części analitycznej zaprezentowano nowe i dotychczas niepodjęte zagadnienia badawcze, takie jak: informacje statystyczne dotyczące weksli i jednostek pieniężnych w Gdańsku wraz z aneksem notowań dla lat 1739 1793, zachorowalność w mieście i jego okolicach, a także wybrane aspekty życia codziennego (psy domowe)”.
Z. P. Kruszewski, <i>Towarzystwo Naukowe Płockie podmiot życia publicznego</i> . Wydaw. Nauk. PWN, Warszawa 2011 sygn. 32125	Monografia Towarzystwa Naukowego Płockiego i jego 120 letniej działalności opisuje dzieje stowarzyszenia od jego początków na tle historii towarzystw naukowych na świecie i w Polsce.
<i>Kalendarium rocznic i wydarzeń. Ściąga dla bibliotekarzy, nauczycieli i animatorów kultury</i> . Oprac. G. Bilska. Wydaw. SBP, Warszawa 2016 sygn. 20479[27] czyt.	Opracowanie skierowane do bibliotekarzy z różnych sieci, zwłaszcza bibliotek publicznych i szkolnych. Daty w <i>Kalendarium</i> opatrzone krótką adnotacją.
R. Goła, <i>Aspekty prawne działalności bibliotek</i> . Wydaw. SBP, Warszawa 2016 sygn. 32070 czyt., 32071 sz. 2	Książka z omówieniem podstawowych aspektów prawnych, dotyczących działalności bibliotek została podzielona na trzy części. W pierwszej autor skoncentrował się na systemowym zróżnicowaniu bibliotek, również w aspekcie pracowniczym i finansowym. Część druga dotyczy zagadnień prawnych, związanych ze zbiorami oraz ich ochroną i udostępnianiem. W trzeciej części pokazano różne konteksty aktywności bibliotek, z uwzględnieniem ich zadań i informatyzacji.
A. Radwański, <i>Antyporadnik czyli jak nie należy używać komputera w małej bibliotece</i> . Wydaw. SBP, Warszawa 2016 sygn. 20479[28] czyt., 32073	Autor przygotował poradnik, w jaki sposób prowadzić samodzielnie niedużą bibliotekę. Proponuje proste działania w przypadku awarii sprzętu komputerowego, pomoc w wyborze oprogramowania.

<i>Mediamorfozy</i> . Red. nauk. T. Gackowski. Inst. Dzień. UW, Warszawa 2015 sygn. 32062	„Autorzy poszczególnych rozdziałów koncentrują się na tym, w jaki sposób nowe media i technologie cyfrowe zastępują media tradycyjne. Publikacja dobrze odzwierciedla wielowymiarowość i wieloaspektowość zjawiska mediamorfozy, a także różnorodność podejść badawczych do tematu”.
<i>Spis rodzin wojskowych wywiezionych do ZSRR</i> . Wstęp E. Kowalska. PAN, AAN, Warszawa 2014 sygn. 32087+CD sz. 4	„Publikacja odsłania ważny rozdział zmagania o wolność naszego kraju i o ocalenie polskiej tożsamości. Przypomina o dramacie mieszkańców wschodnich województw przedwojennej Rzeczypospolitej, którzy po agresji Związku Radzieckiego 17 IX 1939 roku zapłacili wysoką cenę za bycie Polakami”.
<i>Moja Polska - moi Polacy : eksploracje i obserwacje</i> . Red. D. Bingen [i in.]. Wydaw. Akcent, Warszawa 2016 sygn. 32126	W antologii 44 autorów, znanych osób z Niemiec z dziedziny polityki, nauki, kultury i religii, opisało swoje doświadczenia z Polską i Polakami. Kolejne „eseje rzucają światło na historię stosunków polsko-niemieckich w indywidualnym, właściwym dla autorów stylu i podkreślają znaczenie Polski dla Niemiec”.
P. Matywiecki, <i>Stary gmach</i> . Wydaw. Biblioteka „Więzi”, Warszawa 2016 sygn. 32124	Znany erudyta opisał Bibliotekę UW, jej gmach i atmosferę miejsca magicznego, także różne stany skupienia czytelników.
<i>Lud: organ Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego...</i> T. C za rok 2016, Wydaw. PTL, Warszawa 2016 sygn. 32122	Tom jubileuszowy, setny „Ludu” zawiera obok tekstów okolicznościowych, omawiających dzieje i stan obecny Biblioteki i Archiwum Naukowego Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego oraz Komitetu Nauk Etnologicznych Polskiej Akademii Nauk., część specjalną z refleksjami naukowców zagranicznych dotyczącymi badań, które prowadzili w Polsce.
M. Koźdoń-Dębecka [i in.], <i>Podstawy warsztatu dziennikarskiego</i> . Inst. Dzień. UW, Warszawa 2012 sygn. 32059	Jest to praca zbiorowa, której autorzy udzielają porad warsztatowych, zwracają uwagę, na co trzeba położyć szczególny nacisk w czasie przygotowań materiałów o charakterze informacyjnym, publicystycznym, a na co przeprowadzając wywiad.
<i>Narracja – historia – fikcja. Dawne kultury w historiografii i literaturze</i> . Red. Ł. Grützmacher. Artes Liberales, Warszawa 2009 sygn. 32054	Z lektury tekstu wynikają zarysy odpowiedzi na pytania: „czy w swojej rekonstrukcji dziejów historyk bardziej niż pisarz zbliża się do dawnej rzeczywistości? Dlaczego te same wydarzenia, przedstawione przez jednego badacza jako romantyczna intryga, u innego okazują się tragiczne? Czy historyk nie jest w gruncie rzeczy pisarzem, skoro - podobnie jak on - tworzy swą opowieść ze słów, używając analogicznych schematów narracyjnych? W jaki sposób pisarz wykorzystuje źródła i włącza je do fabuły swojego utworu?”
R. Miazek, <i>Przeminęło z radiem. Opowieść o Zygmuncie Chamcu – założycielu i pierwszym dyrektorsie Polskiego Radia</i> . WSiLiZ, Rzeszów 2005 sygn. 32118	„Książka poświęcona jest Zygmuntowi Jaxa-Chamcowi, jednemu z pionierów polskiej radiofonii, założycielowi i pierwszemu dyrektorowi Polskiego Radia, którym kierował w latach 1925-1935. Pomimo historycznej roli, jaką odegrał, pozostaje wciąż postacią nieznaną, nie tylko szerszej opinii społecznej, lecz nawet środowisku ludzi mediów”.
L. Drelichowski, <i>Podstawy inżynierii zarządzania wiedzą</i> . Pol. Stow. Zarządzania Wiedzą, Bydgoszcz 2004 sygn. 32063/1	Autor ujmuje zagadnienia w kategoriach uwarunkowań finansowania i zastosowań wiedzy w gospodarce. Koncentruje się na pewnych aspektach tworzenia i zastosowania wiedzy finansowej ze środków publicznych, m.in. w edukacji i ochronie zdrowia.
M. Armstrong, <i>Zarządzanie zasobami ludzkimi: strategia i działanie</i> . Wydaw. Prof. Szkoły Biznesu, Kraków 1996 sygn. 32123	Jest to jasny i praktyczny przewodnik, którego punktem wyjścia jest głębokie przeświadczenie, iż sukces firmy w ogromnej mierze zależy od indywidualnego sukcesu każdego pracownika, czyli od właściwego zarządzania zasobami ludzkimi, którego celem jest wytworzenie świadomości wspólnoty kierownictwa i pracowników.
S. Rainko, <i>Świadomość i historia. Studia nad społeczną rolą świadomości</i> . Czytelnik, Warszawa 1978 sygn. 32105	Podstawę rozważań autora stanowi materializm historyczny. „W oparciu o marksistowski aparat naukowy autor bada zagadnienia związane ze społecznymi mechanizmami określającymi proces kształtowania się świadomości oraz wskazuje efekty tego procesu”.
H. Janaszek-Ivaničková, <i>O współczesnej</i>	„Czy obecne zainteresowanie się komparatystyką to tylko nowa,

<i>komparatystyce literackiej</i> . PWN, Warszawa 1980 sygn. 32106	względnie odnowiona moda literaturoznawcza, czy też coś znacznie głębszego, wynikającego z samych założeń gnoseologicznych badań porównawczych? Książka jest zarówno próbą inteligentnej penetracji tych niełatwych zagadnień natury ogólnej, jak i próba akademickiej systematyzacji pojęć podstawowych z zakresu badań porównawczych nad literaturą”.
Folia Librorum. 2016 nr 22-23 sygn. 13403/22-23, 32110	M.in. M. Wójcik: <i>Nowe metody promocji czytelnictwa w przestrzeni miejskiej</i> .
Kronika miasta Łodzi. 2016 nr 3(75) sygn. 32107	M.in. R. Nolbrzak: <i>Łódzkie czasopisma podziemne w PRL-u</i> . P. Sobczak: <i>Łódzka prasa literacka w okresie międzywojennym</i> .
Czasopismo Zakładu Narodowego imienia Ossolińskich. 2014, z. 24/25 sygn. P. 238	M.in. R. Nowakowski: <i>Prasa polska lat 1801-1945 w zbiorach Lwowskiej Narodowej Naukowej Biblioteki im. W. Stefanyka. Charakterystyka zbioru</i> .
Wydawca. 2017 nr 1-2 sygn. P. 259	M.in. <i>XIX Walny Zjazd Delegatów PTWK. Blok materiałów poświęconych działalności Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek w latach 2013-2016</i> .
Przegląd Archiwalny Instytutu Pamięci Narodowej. T. 8. Warszawa 2015 sygn. 31914/8	M.in. H. Staszewska: <i>Zintegrowany System Informacji Archiwalnej (Zosia) w archiwach państwowych. Informacje wstępne</i> .
Biblioteka w Szkole. 2017 nr 3 sygn. P. 224	M.in. D. Majkusiak: <i>Kontrole w bibliotekach szkolnych</i>
Poradnik Bibliotekarza. 2017 nr 1, 2 sygn. P. 6	M.in. M. Kokosińska: <i>Warto „BUW-ać”</i> . L. Pietras: <i>Sztuka czytania w Książnicy Beskidzkiej</i> .
Bibliotekarz. 2017 z. 1, 2 sygn. P. 5	M.in. Z. Gębołyś: <i>Serie wydawnicze Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich</i> .
Biblioteka Analiz. 2017 nr 2(452) sygn. Px 28	M.in. <i>Czytanie zmienia świat</i> .
Guliwer. 2016 nr 3, 4 sygn. P. 229/1	M.in. A. Uljasz: <i>Edukacja regionalna i lokalna w literaturze dla dzieci</i> . A. Zielińska: <i>Nałęczowski Szlak Literacki</i> .
Książki. Magazyn Literacki. 2016 nr 12 sygn. Px 26	M.in. <i>O (co najmniej) dwóch szkołach reportażu</i> .

Jest to wybór subiektywny. Wszystkie nowe książki prezentujemy w Czytelnii Biblioteki.